

# De Trintella wereld in het klein

Alles over schaalmodellen van onze Trintel- en Trintella vloot



In het boek *Trintella Yachts*, gepubliceerd in 2014, hebben we in het hoofdstuk over het Trintella merk kort aandacht besteed aan schaalmodellen die in het verleden zijn gemaakt. Bij die eerste verkenning naar de wereld van de Trintella miniatures werd toen al snel duidelijk dat er meer schuilging achter de schermen van deze modelboten bouw. Als nieuw Commissielid Projecten heb ik besloten om eens verder op onderzoek te gaan naar de verschillende modellen, uitvoeringen, bouwers en eigenaren. Met als eindresultaat een prachtige online foto-expositie over deze modelboten.

In de zeventiger jaren, de begin- en belangrijke groei-periode van de werf, hadden schaalmodellen tot doel om de Trintella jachten te promoten. Het was in die tijd de werf die opdracht gaf voor het maken van een model dat nog in het echt moest worden gebouwd. Hiervoor werd gebruik gemaakt van de nieuwe en originele tekeningen van de ontwerper Van de Stadt. Deze eerste generatie modellen werden op de internationale boot tentoonstellingen gebruikt om de klanten te laten kennismaken met nieuwe en bestaande Trintella jachten. Als een nieuw Trintella type in de markt was gelanceerd waren het vervolgens de eigenaren die zo trots op en gecharmeerd waren van hun nieuwe boot dat ze ook graag een model wilden hebben voor thuis aan de wand of als vrijstaand vol model in een vitrinekast. Er ontstond geleidelijk een markt voor modelbotenbouw van luxe jachten, een markt die tot dan in hoofdzaak werd gedomineerd door schaalmodellen van zeevaart- en historische (VOC) schepen. De grote rederijen waren goede klanten van de professionele bouwers van schaalmodellen.

Om de miniatuurwereld van de Trintella beter te leren kennen wilde ik graag antwoorden hebben op vragen als: hoeveel van deze Trintel en Trintella halve en volle schaalmodellen zijn er gebouwd, wie waren de bouwers, wat zijn de uitvoeringen en kwaliteiten en in welke staat verkeren deze nog, hoe kom je in het bezit van een model en welke zijn nog op te sporen en te fotograferen? Met als doel deze miniatures van de Trintella's voor een breder publiek toegankelijk te maken. Het mooiste einddoel van dit project zou zijn geweest

om een tentoonstelling te organiseren waar we een serie modellen, hun eigenaren en bouwers bij elkaar konden brengen tijdens één van de TVK-evenementen. In de opsporingsfase werd al snel duidelijk dat het een logistieke nachtmerrie zou worden om alle modellen op één locatie bij elkaar te krijgen. Bovendien zijn er eigenaren die de modellen te kwetsbaar vinden om nog te vervoeren. Gekozen is nu om de opgespoorde modellen in een permanente online fototentoonstelling op onze website te exposeren. Het is dan ook makkelijker om nieuwe modellen of nieuwe informatie toe te voegen.

## Waar zijn ze gebleven...? Opsporing verzocht

De eerste zoektocht in 2013 voor een hoofdstuk in het boek leverde destijds niet veel reacties op zodat de paar foto's van schaalmodellen die ik toen in oude archieven heb gevonden, uiteindelijk gebruikt heb in het boek. Met de ervaring van toen ben ik enigszins pessimistisch begonnen in het najaar van 2020 aan mijn zoektocht 2.0 naar de verdwenen Trintella modellen.



Vol model Trintella IIIa

Half model Trintella Ila



Fotoshoot van Trintella IIIa in studio van Peter Vincent van der Linden - Almere



Uiteindelijk hebben de oproepen op Facebook, onze eigen website, Brabants Dagblad, Zeilen magazine en vele email verzoeken aan leden geleid tot een prachtige verzameling Trintel en Trintella modellen in allerlei verschillende uitvoeringen en condities. Het doel om van alle Trintella series één of meerdere typen te vinden is goed gelukt. Zo hebben we modellen gevonden van af de Trintella la tot de moderne Trintella 47C. Eind december 2020 stond de teller op ruim 25 opgespoorde exemplaren. De verwachting is dat in de loop van 2021 na de start van de online expositie en verdere promotie van dit project er nog meerdere eigenaren van deze schaalmodellen zich melden, zodat we eind 2021 wel eens in de richting van 30 stuks kunnen komen.

**Opknopbeurt**

Bij het verzamelen van een eerste groep modellen bij haar eigenaren werd al duidelijk dat enkele modellen aandacht nodig hadden voordat we deze aan een 'fotoshoot' in een studio zouden onderwerpen. Dit is toch wel specialistenwerk en dus zocht ik de hulp van een modelbouw botenclub in Brabant. Waar anders dan in Den Bosch, de bakermat van de Trintella's kwam ik in contact met modelboten club Titanic. Deze von-

den het wel een leuke klus voor één van hun leden. Theo Neilen reageerde spontaan op dit verzoek en heeft keurig vier modellen schoon gemaakt en daar waar nodig gerepareerd. Van losse zwemtrappen tot vervanging van verstaging en relingdraden. Theo maakte de modellen weer gereed voor de draaiende 'catwalk' in de fotostudio. Van enkele modellen, die of in een slechte staat waren of nog in het afbouwstadium, is besloten deze te fotograferen zoals ze zijn en niet te wachten op een grondige restauratie of afbouw. Dit geeft ook een reëel beeld van de werkelijkheid. Immers onze oudere Trintella's kunnen soms ook in een mindere staat verkeren. Ze staan dan aan de vooravond van een refit waarna de boot weer jaren mee kan.

**Fotoshoot**

De inzet was om kwalitatief hoogwaardige foto's te maken voor onze permanente online expositie. Deze kwaliteit kan het beste bereikt worden in een daarvoor geschikte fotostudio. Eén van onze leden Peter Vincent van der Linden (Trintella IIa) is bedrijfsfotograaf en in bezit van een grote studio in Almere. Hij was bereid aan dit project zijn medewerking te verlenen en heeft ca. 10 modellen gefotografeerd.

Voor andere modellen waar het logistiek ingewikkelder was om te vervoeren over grotere afstanden hebben we een studio in de buurt van de eigenaren gevonden. Hiervoor zijn een aantal fotoclubs in Zeeland en Brabant benaderd met de vraag of ze een lid hadden met een (mobiele) studio. Een aantal hobby foto-



Trintella 57A voor restauratie

grafen hebben dit verzoek opgepakt. Met hen hebben we nadere afspraken gemaakt om deze modellen te fotograferen. In een enkel geval heeft de eigenaar zelf de foto's gemaakt. Weliswaar niet gefotografeerd onder ideale studio condities, maar hun modellen zijn zeer de moeite waard.

Ieder model dat werd gefotografeerd in een studio werd vanuit verschillende posities gefotografeerd. Hiervoor werd het model op een draaischijf geplaatst. Bij enkele modellen werd zelfs vanuit 36 posities gefotografeerd zodat daar een 360 graden view filmpje van gemaakt kan worden. Met optimale lichtcondities en de beste camera's krijgen we zeer scherpe foto's. Geen detail van het schaalmodel blijft onzichtbaar. Leuk als je online de mogelijkheid hebt om in te zoomen op een foto en de details in de afwerking goed zichtbaar worden.

**De bouwers achter de Trintella miniaturen**

Grofweg kennen we twee categorieën modelbouwers, de professionele bouwers en de hobby-/amateurbouwers. De eerste categorie bouwers maken modellen in opdracht van een bedrijf of klant tegen een overeen-



Theo Neilen die enkele restauraties heeft gedaan. Hier aan de Trintella bezig

Trintella 57A - "NIMBUS" - BN 1202  
Vol model - schaal 1:30



LOA	17,30 m	Bouwer model	Dhr. Karssemeijer
Breedte	4,96 m	Bouwjaar model	1990
Diepgang	2,85 m	Opmerking: regelmatige opstapper op de NIMBUS raakte geïnspireerd van dit jacht om het als model te bouwen in twee afmetingen. Beide geschenken aan toenmalige eigenaar.	
Wvpl	23 m²		
Zeiloppervl.	Ca. 170 m²		

Fotografie: Studio Peter Vincent van der Linden - [www.petervincent.nl](http://www.petervincent.nl)

Voorbeeld van een profielblad van de Trintella 57A

gekomen kwaliteit en prijs. Aan een gedetailleerd afgewerkt model hangt een ander prijskaartje. De commerciële prijzen variëren ook sterk tussen zogenaamde half modellen die aan de muur worden gehangen en de vrijstaande volle modellen in een vitrinekast. De hobby/amateur bouwers bouwen een model als éénmalig project omdat ze bijvoorbeeld zelf een Trintella hebben en dit gewoon een leuke winterklus vinden. De kwaliteit en uitvoering hiervan kan sterk variëren. Sommige hobbybouwers hebben een leven lang een heel oeuvre opgebouwd en benaderen of evenaren qua kwaliteit en afwerking de professionele bouwers. Theo Neilen, die een paar Trintella modellen voor ons heeft opgeknapt is zo'n hobbybouwer die het modelbouwen van zeilboten tot in perfectie beheerst.





#### Atelier waar de Pimpernel (Trintella Ia) wordt afgebouwd

We interviewen hem apart in dit Magazine. Professionele bouwers van Trintella modellen die tijdens dit project bekend zijn geworden:

- Roukema B.V. - Delfzijl (gestopt in 2000)
- Dubbelman B.V. - Ridderkerk (gestopt in 2020)
- Bootmodel.nl – Balkbrug
- Maritime Kunstobjekte - Schwanewede (D)

#### Interesse? Hoe krijg ik een model in mijn bezit?

Er zijn slechts twee smaken, of je moet in de gelukkige omstandigheid verkeren dat het model van je dromen geschonken wordt, maar anders wordt het toch: of kopen of zelf bouwen.

- Voor **zelfbouw** is het belangrijk dat je in de basis goede knutsel vaardigheden hebt om tot een goed eindresultaat te komen. Er zijn veel boeken en internet filmpjes om inspiratie op te doen hoe dit 'ambacht' kan worden geleerd. De TVK kan helpen de gewenste tekeningen te verzorgen. Verder zijn er modelbouw botenclubs waar je bij aan kunt sluiten en gebruik

maakt van de expertise van ervaren collega leden. Sommige clubs organiseren afhankelijk van de belangstelling workshops of cursussen. Je zult je wat moeten oriënteren in deze wereld wat de mogelijkheden zijn die het beste bij je eigen vaardigheden, ambities en portemonnee passen. Een aantal Technische Info bulletins zijn in voorbereiding waar drie verschillende bouwmethoden en types aan de orde komen.



Voorbeeld van Trintella III - 3D geprint

Naast beschrijving over het half- en volmodel wordt ook de moderne 3-D print techniek beschreven.

- Als je een kant en klaar model wilt kopen heb je nog de keus tussen **nieuw of 2e-hands**. In 2018 heeft een bestuurslid nog een prachtig authentiek exemplaar van Roukema van een Trintella IIIa weten te bemachtigen. Afhankelijk van de conditie en uitvoering worden nog stevige prijzen gemaakt. Prijzen tussen de 500 en 1500 euro zijn geen uitzondering voor een vol schaalmodel in vitrinekast. Voor een **nieuw exemplaar** zul je je moeten oriënteren bij de huidige professionele bedrijven. Bovenstaand zijn nog een paar actieve aanbieders gegeven, maar er zijn er mogelijk meer. Je kunt dan je individuele wensen qua uitvoering (half of vol model) en kwaliteit en detailafwerking volledig zelf invullen afhankelijk van je budget.

#### Expositie Trintel en Trintella schaalmodellen online

Op onze website van de Trintella Vriendenkring ([www.trintella.org/schepen/schaalmodellen](http://www.trintella.org/schepen/schaalmodellen)) zijn de modellen te bewonderen. Ieder model is voorzien van een profielschets met de nodige detailinformatie over het model plus een zijaanzicht foto. Via een link zijn er per model aparte foto's te bekijken vanuit verschillende posities. Door in te zoomen op de foto's is de detailafwerking goed zichtbaar. [↓](#)

**Vanaf april 2021 gaat de foto expositie van de Trintel – en Trintella schaalmodellen online. Bezoek de TVK-website: [www.trintella.org/schepen/schaalmodellen](http://www.trintella.org/schepen/schaalmodellen)**



Expositie – Volmodel Trintel Ia – gefotografeerd vanuit verschillende posities. Model is 50 jaar oud en in bezit van Riekie Wever, onze beschermvrouw van de TVK. De Trintel stond ooit aan de basis van het succes van de werf